

Управление образования администрации города Хабаровска

МАОУ "Математический лицей"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Пак Е.А. 

Протокол №1 от «29» 08  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

Ртищева С.Ю. 

Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Готсдинер И.Я.

Приказ 01-16/31 от «30» 08  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 9 класса б, в

город Хабаровск 2023

**Аннотация**  
**к рабочей программе по учебному курсу «Русский язык»**  
**9 класс**

Основное общее образование 5-9 классы

Учитель	Маркина Татьяна Олеговна, учитель русского языка и литературы
Нормативно-правовые документы	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ).</li> <li>— Федеральный государственный образовательный стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г.№1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»</li> <li>— Примерная программа по русскому языку для 5-9 классов авторы <b>М.М. Разумовская</b>, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов М., Дрофа, 2014</li> <li>— Базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004 г., № 1312.</li> <li>— Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023/2024 учебный год.</li> <li>— Учебный план МАОУ «Математический лицей» г. Хабаровска на 2023/2024 учебный год</li> </ul>
Реализуемый УМК	— «Русский язык» М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Лбвова
Цели и задачи изучения предмета	Цель курса – воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осознание эстетической ценности языка; овладение русским языком как средством общения; развитие готовности и способности к речевому общению; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения
Срок реализации программы	1 год.

## 2. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

### Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-**освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-**формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом

В основе программы и комплекса в целом — **линейный принцип** подачи материала, однако программой выделяются вводный курс (обобщающий

изученное в начальных классах и содержащий пропедевтический материал) и основной (систематический) курс, в соответствии с которым уже в 5 классе (в полном объеме) изучаются разделы: «Фонетика», «Графика», «Лексика», «Морфемика» — и начинается основной курс морфологии (с имени существительного). В разделе «Морфология» отрабатываются общие принципы характеристики частей речи (общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки). В 6 и 7 классах продолжается изучение морфологии, в 8 и 9 — изучается синтаксис, а также тема «Общие сведения о языке». Изучение всех разделов сопровождается формированием орфографических и пунктуационных навыков.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации над предметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Программа рассчитана на 102 часа.

### 3. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контроль ные диктанты	Контрольн ые работы	Словарные диктанты	Письмо по памяти	Сочинения	Изложения
1	Вводный урок.	1						
2	Повторение изученного в 5-8 классах	6		1				
3	Синтаксис и пунктуация.	41						
1	Сложное предложение	2						
2	Сложносочинённое предложение	5		1	1			
3	Сложноподчинённое предложение	21	1	2	1	1	1	1
4	Сложное бессоюзное предложение	8		1	1			1

5	Сложные предложения с разными видами связи.	5		1			1	
6	Предложения с чужой речью	5				1	1	
4	Общие сведения о языке.	3			1	1	1	
5	Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах	24	1	1		1		
6	Развитие речи	22						
	Итого	102	2	7	4	4	4	3

#### 4. Содержание тем учебного курса.

9 класс -102 часов (80+22)

##### **Общие сведения о языке**

##### **Повторение изученного в 5-8 классах**

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

##### **Синтаксис и пунктуация.**

##### **Сложное предложение**

Основные виды сложных предложений. Союзные сложные предложения.

Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Знаки препинания в ССП.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. СПП с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений.

##### **Сложное бессоюзное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.

##### **Сложные предложения (СП) с разными видами связи.**

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

##### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты и способы цитирования.

##### **Общие сведения о языке.**

Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире.

##### **Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография. Пунктуация. Синтаксис.

#### 5. Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования

### **Оценка устных ответов учащихся.**

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знание на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Оценка письменных работ учащихся.**

#### **Оценка диктантов.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3-х орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4-х орфографических и 4-х пунктуационных ошибках, или 3-х орфографических и 5 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3»

при пяти орфографических ошибках и 4-х пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

### **Оценка сочинений и изложений.**

оценка	Содержание и речь	грамотность
«5»	- Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	- В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,



	<p>последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>- Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании идо 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.:Дрофа, 2010
2. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9класс. - М.: Дрофа, 2010.
- 3.Русский язык. Практика. 9 класс под ред. Пичугова Ю.С. М.: Дрофа, 2010.

## 7. Список литературы

1. Граник Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая ЛА Секреты орфографии.- М, 1994.
2. Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического итогового контроля по русскому языку 9 класс. - М.: Интеллект-Центр, 2011
3. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. / Под ред. Родина И.О. - М.: Астрель, 2001
- 4.Русский язык. ГИА. М.: Астрель, 2011.Русский язык. Подготовка к экзамену. Практикум. Саратов, издательство «Лицей», 2011.
- 21.Сенина Н.А., Петрова ТА и др. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация - 2010. Предпрофильная подготовка. - Ростов на Дону: Легион, 2010
4. Журнал «Русский язык в школе», приложение «Русский язык» к газете «Первое сентября» и др

Календарно-тематическое планирование по русскому языку  
9 класс

№	№ темы	По плану	По факту	Наименование раздела и тем	Виды деятельности	Примечание
	1			<b>Вводный урок.</b>		
1	1.1			Богатство, образность, точность русского языка.		
<b>2. Повторение изученного в 8 классе (6ч.)</b>						
2	2.1			Словосочетание.		
3	2.2			Простое предложение.		
4	2.3			Простое осложненное предложение.		
5	2.4			Простое осложненное предложение.		
6	2.5			<b>Входной контроль.</b>	Контрольная работа №1.	
7	2.6			Анализ контрольной работы.		
<b>3. Синтаксис и пунктуация(46 ч.)</b>						
<b>3.1 Сложное предложение.</b>						
8	3.1.1			Основные виды сложных предложений.		
9	3.1.2			Союзные сложные предложений		
10	6.1			<b>Р/р.</b> Приёмы сжатия текста.		
<b>Сложносочиненное предложение (5ч.)</b>						
11	3.2.1			Смысловые отношения между частями ССП. Интонация и союзы как средства связи его частей.	Словарный диктант №1	
12	3.2.2			Знаки препинания в ССП.		
13	3.2.3			Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом		
14	3.2.4			Знаки препинания в ССП. Повторение орфографии		
15	3.2.5			Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»	Контрольная работа №2.	
<b>3.3 Сложноподчинённое предложение (21 ч.)</b>						
16	3.3.1			Строение сложноподчиненных предложений		
17	3.3.2			Подчинительные союзы и союзные слова как средства связи частей сложноподчиненного предложения.		
18	3.3.3			Подчинительные союзы и союзные слова как средства связи частей		

				сложноподчиненного предложения.		
19	6.2			<b>Р/р.</b> Текст		
20	6.3			<b>р/р</b> Сжатие текста	Сжатое изложение №1	
21	3.3.4			Роль указательных слов в подчинении предложений.		
22	3.3.5			Роль указательных слов в подчинении предложений.		
23	3.3.6			Особенности присоединения придаточного предложения к главному.		
24	6.4			<b>Р/р.</b> Анализ изложений.	Письмо по памяти №1	
25	3.3.7			Предложения с несколькими придаточными.		
26	3.3.8			Запятая в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.		
27	3.3.9			Запятая в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.		
28	3.3.10			Виды придаточных предложений.		
29	3.3.11			Виды придаточных предложений. Придаточные подлежащие и сказуемые.	Словарный диктант №2	
30	3.3.12			Придаточные определительные.		
31	3.3.13			Придаточные дополнительные.		
32	3.3.14			Придаточные обстоятельственные.		
33	3.3.15			Придаточные обстоятельственные места и времени.		
34	3.3.16			Придаточные обстоятельственные причины и следствия.	Тест (в формате заданий ОГЭ)	
35	3.3.17			Придаточные обстоятельственные образа действия и степени.		
36	3.3.18			Придаточные обстоятельственные сравнения и цели.		
37	3.3.19			Придаточные обстоятельственные условия и уступки.		
38	3.3.20			Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение»	Контрольный диктант №1	
39	3.3.21			Анализ контрольного диктанта по теме: «Сложноподчинённое предложение».		
40	6.5			<b>Р/р.</b> Публицистический стиль. Рецензия на книгу.		
41	6.6			<b>Р/р.</b> Аннотация. Научный стиль.		
<b>3.4 Бессоюзное сложное предложение (8ч)</b>						
42	3.4.1			Понятие о бессоюзном сложном		

				предложения (БСП)		
43	6.7			<b>р/р</b> Рассуждение по предложенному тексту	Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ №1	
44	3.4.2			Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
45	3.4.3			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		
46	3.4.4			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		
47	3.4.5			Тире в бессоюзном сложном предложении.		
48	3.4.6			Тире в бессоюзном сложном предложении.		
49	6.8			<b>Р/р.</b> Портретный очерк. Рассказ.		
50	3.4.7			Обобщение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Письмо по памяти №2	
51	3.4.8			Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Контрольная работа №3	
52	6.9			<b>Р/р.</b> Разговорный стиль.		
53	6.10			<b>р/р</b> Художественный стиль.		
<b>3.5. Сложные предложения (СП) с разными видами связи (3ч.)</b>						
54	3.5.1			Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.		
55	3.5.2			Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов		
56	6.11			<b>р/р</b> Официально-деловой стиль.	Сжатое изложение №2	
57	3.5.3			Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.		
58	3.5.4			Сложные предложения с разными видами связи. Обобщение.		
59	3.5.5.			Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	Контрольная работа №4.	
60	6.12			<b>Р/р</b> Научный стиль. Синонимы, их роль в речи.		
61	6.13			<b>Р/Р</b> Рассуждение по тексту	Сочинение - рассуждение №2 (по темам ОГЭ)	---
<b>3.6 Предложения с чужой речью (5 ч.)</b>						
62	3.6.1			Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.		
63	3.6.2			Предложения с косвенной речью.	Тест (в формате заданий ОГЭ)	
64	3.6.3			Цитаты и способы цитирования.		

65	3.6.4			Знаки препинания при оформлении цитат.		
66	3.6.5			Обобщение по теме «Предложения с чужой речью».	Письмо по памяти №3	
<b>4. Общие сведения о языке (3ч.)</b>						
67	4.1			Русский язык – государственный язык Российской Федерации.		
68	4.2			Русский язык в современном мире		
69	4.3			Язык как развивающееся явление.		
70-71-72-73	7.1-7.4			<b>р/р</b> Мониторинг – контрольная работа в формате ОГЭ.	Мониторинг в формате ОГЭ	
74	7.5			<b>р/р</b> Анализ мониторинга.		
75	6.14			<b>Р/р</b> Создание публичного выступления в разных жанрах.		
76	6.15			<b>р/р</b> Создание текста- рассуждения в публицистическом стиле.		
<b>5. Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах(20 ч.)</b>						
78	5.1			Орфография и фонетика		
79	5.2			Морфемика.		
	5.3			Словообразование		
80	5.4			Морфология и орфография		
81	5.5			Глагол и его правописание.		
82	6.16			<b>р/р</b> Сжатое изложение.	Сжатое изложение №3	
83	5.6			Наречие и его правописание.		
84	5.7			Причастие, деепричастие и его правописание		
85	5.8			Нн-в различных частях речи.		
86	5.9			Правописание не- с разными частями речи.		
87	5.10			Повторение изученного в 5-9 классах.	Тест (в формате заданий ОГЭ)	
88	5.11			Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
89	5.12			Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
90	5.13			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним и несколькими придаточными.		
91	5.14			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним и несколькими придаточными.		

92	5.15			Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.		
93	5.16			Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.		
94	5.17			Знаки препинания в предложениях с прямой речью.		
95	5.18			Знаки препинания в предложениях с прямой речью.		
96	5.19			<b>р/р</b> Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	Сочинение - рассуждение №3 (по темам ОГЭ)	
97	5.20			Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		
98	6.17			Культура речи. Признаки хорошей речи.		
99	6.18			Культура речи. Признаки хорошей речи.		
100	6.19			Культура речи. Чистота, точность, простота и выразительность речи.		
101	6.20			Культура речи. Речевой этикет.		
102	6.21			Культура речи. Речевой этикет.		