

1-410-7-1

$$3 + 2 + 5 + 8 + 0 + 4 + 11 = (33)$$

Задание 3.

- 1-Б +
- 2-В +
- 3-Вa + 5с.
- 4-г +
- 5-Г +

Задание 4.

- 1)
 - 2) Кладовая солнышка. Брат Наси. Пришвин. 2
 - 3) Кладовая солнышка. Наси. Пришвин. 3
 - 4) Алые паруса. Ассоль. Грин. 3
- } 8

Задание 5.

- 1) Большой
- 2) средний 0
- 3) маленький

Задание 6.

- Северный - инверсия, эпитет. + 4с.
- голая вершина - эпитет. +
- дремлет - олицетворение +
- Одея, как ризой, она - сравнение. +

Задание 7.

Вариант 1.

Книга, о которой хочется рассказать. 2-2-2-2-3 = 11с.

Этим летом я прочёл книгу Грина «Алые паруса», и она настолько меня восхитила, что ~~я~~ мне очень хочется рассказать о ней: о её героях и смысле.

Мне ^{однажды} очень понравилось, то что ~~я~~ два человека, абсолютно разных происхождения, но с такой К. Искителю и ...

Задание 1.

3

А.

Ворон к Ворону летит,

Ворон Ворону кричит:

Как бы нам о том проведать? } 1

Ворон, где б нам отобедать? }

Ворон Ворону в ответ: - Знаю, будет нам обед;

В чистом поле под ракитой, а

Богатырь лежит убитый.

Кем убит и от чего,

Сокол знает лишь его,

На кобылку ведру сел,

Сокол в рощу улетел,

Да кобылка ворокая,

Да хозяйка молодая.

А хозяйка ведёт много

Не убитого, живого.

Б. ~~Былина~~ Исторический 0

В.

Задание 2.

1-Б +

2-Г 0

3-Е +

4-Х 0

5-Г 0

6-В 0

7-А 0

2г.

Л-410-7-3

3-~~4~~-5-9-0-2-15-(41)

Задание 3

1. Б⁺; 2. В⁺; 3. А⁺; 4. В⁺; 5. Г⁺ 50

Задание 4.

1. Милан, "Недоросль", Фонвизин 0
2. Митраша, "Кладовая самца", Пришвин 3
3. Настя, "Кладовая самца", Пришвин 3 } 9
4. Ассоль, "Алые паруса", Грин 3

Задание 5

0

Задание 6

Эпитет, сравнение, олицетворение; 2 (где что?)

Задание 7

Я хочу рассказать о книге[?] "Дан на краю света". Это одна из четырех книг, которые связаны одной историей. Вторая Мировая война, две еврейские девочки уезжают в Швецию, оставляя^(?) маму и папу в концлагере. Детей принимают две семьи. А главной героине придется заводить новых друзей, идти в новую школу, переезжать в большой город еще дальше от своей семьи. Все^(?) очень детально описано и хорошо показаны переживания, эмоции и чувства главного героя. Эту стоит прочитать!

1-2-3-3-5 = 15

Задание 1

~~На кобыну недруг сел,
Сокол в раю улетел,~~

- а) Ворон к ворону летит,
Ворон ворону кричит:
Ворон, где б нам отобедать?
Как бы нам о там провести?

Ворон ворону в ответ:
Знаю будет нам обед;
В тистан поле под ракитой
Погатырь лежит убитой.

Кем убит и отчего,
Знает сокол лишь его,
На кобыну недруг сел,
Сокол в раю улетел,
А хозяйка идет много
Не убитого, живого.

Да кобылка ~~молодая~~ воронья,
Да хозяйка молодая.

б) ~~Сказка~~ сказка 0

- в) "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" А. С. Пушкин.
"Сказка о царе Салтане" А. С. Пушкин 0

Задание 2

1. Б; 2. В; 3. Е; 4. А; 5. Ж; 6. Г; 7. Д;

Задача 1

Ворон к ворону летит,

Ворон ворону привит:

Ворон, где в поле охотиться?

Как бы там о там провидать?

Ворон ворону в ответ:

~~Вот~~

Знаю, будет там охотиться;

В чистом поле род ракитной
Поганьцы летит убитой.

Кем убит и отчего

Знает сокол лишь его,

Да кабылка воронья,

Да хохотка молодая.

Сокол в ращу улетел,

На кабылку подруг сел,

В хохотку подлет много

Не убитого, живого.

Задание 4

$$5 + 3 + 3 + 3 + 3 = 17$$

Книга, о которой хочется рассказать

Книга, о которой я хочу рассказать, называется "Евгений Онегин". Из названия ясно, что главным героем будет человек, которого я сейчас опишу. Евгений вырос без родительского воспитания, который ему дали "мусы". Это сказалось на его характере. Редко он проводил с любовниками: сначала заезжал на уряд к одной, через час ехал в театр к другой и до утра проводил время на балу у третьей. Поэтесса просыпалась в панику. Читал Байрона и нескольких других писателей этого жанра. Впоследствии все книги оказались на полке, запыленной черной лентой. Евгений попробовал писать, но бросил из-за своей Пущина начинал роман (на который он потратил 7 лет, с пущи Евгения в имени его дяди. Дядя умер. Евгений по пущи размышлял, что провист с умирающим последние дни сидя рядом, поправил мне подушки и давал ^{лекарство} очень низко. Однако, по приезде выписанное не было нужно - дядя Евгения скончался. Евгений, будучи единственным наследником, смел барин. У Евгения был друг - Владимир Ленский, поэт-романтик. Ленский был выслан в Азию Ларину, соседку Онегина. Владимир и Онегин дружили с детства, они пророчили срытый брат. однажды Ленский повел Онегина знакомиться с новыми соседями. На Роке вечера Пашкина, сестра Онегина (младшая), втайне поняла, что влюблена в Евгения. Со временем некоторое время она потихоньку ему писала, в которых призывалась в любви.

Что же произошло дальше (а дальше пол-романа, вымышленно!) узнаем, прочитав произведение Александра Сергеевича Пушкина "Евгений Онегин".

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ (ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

2018/2019 учебный год

7 класс

Уважаемые участники олимпиады!

Внимательно познакомьтесь с каждым заданием и определите для себя последовательность их выполнения.

Начинать нужно с тех заданий, которые не вызывают у вас затруднений. Если какие-либо вопросы покажутся вам сложными, лучше отложить их и вернуться к ним после того, как будут выполнены все остальные задания. Выполняйте работу аккуратно, чётко, следите за почерком.

Выполненная работа оценивается, исходя из правильности, полноты и ясности ответа на поставленные вопросы.

Желаем успеха!

Задание 1. (10 баллов) В стихотворении перепутаны строки.

А. Восстановите стихотворение: перепишите строки в правильном порядке.

(Подсказка 1: обратите внимание на знаки препинания в концах строк.

Подсказка 2: рифмовка в стихотворении парная.)

На кобылку недруг сел,
Да хозяйка молодая.
Как бы нам о том проведать?
Ворон ворону в ответ:
А хозяйка ждет милого
В чистом поле под ракитой
Ворон к ворону летит,
Ворон, где б нам отобедать?

Кем убит и отчего,
Богатырь лежит убитый.
Знает сокол лишь его,
Знаю, будет нам обед;
Да кобылка вороная,
Ворон ворону кричит:
Сокол в рощу улетел,
Не убитого, живого.

Б. Обозначьте жанр стихотворения, которое Вы восстановили. Как называется этот жанр?

В. Назовите 2–3 примера стихотворений этого жанра. Укажите их авторов и названия.

Задание 2. (7 баллов) Соотнесите названия произведений и их авторов.

Автор	Названия произведений
1. А.С.Пушкин	А. «Левша»
2. В.П.Астафьев	Б. «Дубровский»
3. М.М.Пришвин	В. «Конь с розовой гривой»
4. Н.С.Лесков	Г. «Лошадиная фамилия»
5. В.Г.Распутин	Д. «Железная дорога»
6. А.П.Чехов	Е. «Кладовая солнца»
7. Н.А.Некрасов	Ж. «Уроки французского»

Задание 3. (5 баллов) Соотнесите названия произведений и их жанры.

Названия произведений	Жанр
1. «Парус»	А. Рассказ
2. «Левша»	Б. Стихотворение
3. «Толстый и тонкий»	В. Сказ
4. «Осёл и Соловей»	Г. Былина
5. «Садко»	Д. Басня

Задание 4. (12 баллов) По отрывку узнайте героя, произведение и его автора.

1) «Об этом, - говорит, спору нет, что мы в науках не зашлись, но только своему Отечеству верно преданные» —

2) «Мужичок в мешочке», как и Настя, был весь в золотых веснушках, а носик его, чистенький тоже, как у сестры, глядел вверх»

Митраша, «Кладовая солнца»,
Михаил Пришвин

- 3) «А девочка тоже ползла по болоту, не поднимая вверх высоко головы. И так она приползла к горелому пню и дёрнула за самую плеть, где лежала змея...»
- 4) «Девочка росла без подруг. Два-три десятка детей её возраста, живших в Каперне ... вычеркнули навсегда её из своего покровительства и внимания». —

Задание 5. (3 балла) Определите стихотворный размер.

- 1) Мороз и солнце! День чудесный!... *ямб* +
- 2) Буря мглою небо кроет... *хорей* +
- 3) Тучки небесные, вечные странники! *византизм* 0

Задание 6. (4 балла) В приведённом отрывке укажите средства художественной выразительности.

... На севере диком *эпитет* стоит одиноко *инверсия*
На голой вершине сосны *инверсия*
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим *инверсия* 25
Одета, как *сравнение* ризой, она... *инверсия*

Задание 7. (25 баллов) Творческое задание на выбор. Это задание содержит два варианта. Выберите ТОЛЬКО ОДИН из них.

Вариант 1. Напишите рассказ на тему «Книга, о которой хочется рассказать» (стиль свободный)

Вариант 2. Стихотворный текст.

Прочитайте. Напишите сочинение об этом стихотворении, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы).

Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно.

Рекомендуемый объём - 50 слов.

Нас было пять... Мы были капитаны,
Водители безумных кораблей,
И мы переплывали океаны,
Позор для Бога, ужас для людей.

Далёкие загадочные страны
Нас не пленяли чарою своей.
Нам нравились зияющие раны,
И зарева, и жалкий треск снастей.

Наш взор являл туманное ненастье,
Что можно видеть, но понять нельзя.
И после смерти наши привиденья

Поднялись, как подводные камни,
Как прежде, чёрной гибелью грозя
Искателям неведомого счастья.

(Николай Степанович Гумилёв, 1907)

1. О ком идёт речь в стихотворении?
2. В каких ещё произведениях Вам встречались подобные темы и образы?
3. С помощью каких художественных средств обрисован облик «капитанов»?
4. Какие явные и неявные противопоставления есть в стихотворении?
5. Что можно сказать о форме стихотворения?

Максимальное количество – 66 баллов