


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
г. Хабаровска «Математический лицей»

ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «19» августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ № 01-161-53  
от «01» сентября 2018 г.  
Директор Г.Я. Готсдинер



**Рабочая программа**  
**« Основы духовно- нравственной культуры народов России»**  
**9 класс**  
**2018-2019 учебный год**

**Составитель: учитель истории и  
обществознания высшей категории  
Михерева Нина Семеновна**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....
2. Содержание тем учебного курса.....
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.....
4. Контроль уровня обученности.....
5. Перечень учебно-методического обеспечения.....
6. Календарно-тематическое планирование.....

## Пояснительная записка

Программа для 9 класса "Основы духовно-нравственной культуры народов России. "

- Нормативные документы, регламентирующие деятельность учителя.  
Устава муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Хабаровска «Математический лицей»;
- Образовательной программы МАОУ «Математический лицей» на 2018-2019 учебный год;
- Учебного плана МАОУ «Математический лицей» на 2018-2019 учебный год;
- Годового календарного учебного графика МАОУ « Математический лицей» на 2018-2019 учебный год;
- Фундаментальное ядро содержания общего образования (под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова - М.: Просвещение, 2011);
- Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования от 25.05.2015г об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Данный модуль предполагает изучение духовно-нравственной культуры. На занятиях учащимся предстоит выяснить, кто такой гражданин, в чём состоят его права и обязанности, раскрываются важнейшие нравственные понятия: честь и достоинство, совесть и порядочность, сострадание и милосердие, правда и ложь и многие другие.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагает изучение духовно-нравственной культуры и призван ознакомить учеников с основными нормами нравственности, дать первичные представления о морали. Поставлена задача нравственного развития школьников, воспитания культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей. В процессе учебной деятельности предстоит дать обучающимся новые нравственные ориентиры и упорядочить уже имеющиеся у них.

## 2. Цели и задачи курса

**Цель** – формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных традиций многонационального народа России и уважения к ним.

### **Задачи:**

- приобщить обучающихся к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве;
- выделить в разных субкультурах общие ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества;
- развивать представление обучающихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни человека, семьи, общества;
- выработать убеждение в том, что отношение к члену общества определяется не принадлежностью к какому-то этносу, а его нравственным характером поведения, чувством любви к своей Родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

### **3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Курс имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие общероссийские ценности. В Законе Российской Федерации «Об образовании» и в президентской образовательной инициативе «Наша новая школа», одна из основных задач образования обозначена как формирование духовно-нравственной личности. В Стандартах нового поколения указано, что задача школьного воспитания – формирование целостной картины мира и целостного духовного опыта подрастающих поколений. Воспитание духовно-нравственной личности, как цели образовательного процесса, рассматривается сегодня как путь к духовному возрождению, к нравственному выздоровлению общества. Религиозное и культурное многообразие сегодня составляет факт действительности. Наша страна в этом смысле не является исключением: она, как и многие мировые державы, переживает крупномасштабные миграции населения внутри страны и извне. Это влечёт за собой размывание привычных форм культурной самоидентификации. В этих условиях воспитание осмысленного уважения к своей и иной духовной, в том числе религиозной культуре – необходимый ответ на такие вызовы современности как мультирелигиозность и поликультурность общественной жизни. И это является актуальнейшей задачей ОДНКНР. Мы живём сегодня в условиях отсутствия единомыслия, в условиях радикального плюрализма мнений. Такие условия существенно затрудняют и без того нелёгкий в детском возрасте процесс самоидентификации личности. Программа ОДНКНР может стать своеобразным путеводителем в процессе самоидентификации личности ребёнка, помочь осмыслить главные нравственные ценности, выделить принципы культурной самобытности.

#### **4. Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение ОДНКНР отводится в 9 классе 33 часов (в неделю 1 час).

#### **5. Общая характеристика учебного предмета**

Особое значение изучения данного предмета определяется возрастными и познавательными возможностями детей 13-14 лет, когда наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям; они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Семиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей и задач курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – учебные проекты, чтение текстов учебника, работа с информацией, представленной в иллюстрациях, фотографиях, притчах, сказках и т.д. Данные методы помогут обеспечить:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур;
- отражение основного содержания текстов в иллюстративном ряде (тематические фотографии и рисунки, схемы, карты);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культурологического и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

#### **6. Технологии обучения:**

1. Игровые
2. ИКТ
3. Проектной деятельности
4. Сотрудничества
5. Проблемного диалога
6. Оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
7. Продуктивного чтения.

## **II Основное содержание курса**

Курс состоит из 8 разделов.

### **Раздел 1. Введение (1 час)**

Общее понятие о культуре. Виды культуры.

### **Раздел 2. Устное народное творчество (5 часов)**

Виды устного народного творчества. Легенды и предания как часть УНТ, их значение в культуре народа. Виды легенд и преданий: о происхождении родов и племен, о небесных светилах и явлениях природы, топонимические легенды и предания. Легенды и предания о родном городе.

### **Раздел 3. Декоративно-прикладное искусство (3 часа)**

ДПИ как часть культуры народа. Виды ДПИ: вышивка, узорное ткачество, резьба по дереву, ювелирная обработка металла и т.д. Символическое значение орнамента. Элементы узора - геометрические, растительные, зооморфные. Цветовая гамма. Расположение элементов узора: бордюр, отделка розеткой, сплошная сетка. ДПИ в организации жилья.

### **Раздел 4. Живопись (5 часов)**

Понятие об изобразительных искусствах: живопись, скульптура, графика, художественная фотография. Живопись как вид искусства. Развитие живописи в России. Национальные особенности в живописи народов России. Формирование профессионального изобразительного искусства в России.

Жизнь и творчество М.В. Нестерова (1862-1942). Человек и природа в картинах художника: «Портрет жены», «Родина Аксакова», «Видение отроку Варфоломею», «Пустынник», «Зимой в скиту». Основание Художественного музея (ныне имени М.В. Нестерова) в Уфе.

Творческая деятельность писателей и художников Хабаровска. Развитие изобразительного искусства в Хабаровске. Художники нашего края. Детская школа искусств.

#### **Раздел 5. Здоровье человека как национальная ценность (4 часа)**

Народная медицина. Использование в народной медицине средств растительного (можжевильник, девясил, душица, зверобой, липовый цветы, березовые почки и др.) и животного (кумыс, бульон, курут, жиры и др.) происхождения. Лечение минералами (квасцы, сера, медный купорос). Здоровый образ жизни в народных традициях. Национальные виды спорта. Спорт в РФ. Достижения российских спортсменов. Возможности спортивной жизни для людей с ограниченными возможностями здоровья. Знакомство со спортивными учреждениями родного города.

#### **Раздел 5. Россия – наша Родина. (5 часов)**

Формирование территории РФ. Знакомство с биографией путешественников-первооткрывателей и исследователей территории нашей родины, а также основными историческими событиями, в результате которых менялась площадь нашего государства. Административно-территориальное устройство РФ. Памятники культуры на территории России. Языковые семьи и группы в РФ. Язык – основа народа. Литературные произведения о родном языке.

#### **Раздел 6. Культура, рожденная религией. (6 часов)**

Религиозный состав населения РФ, его территориальное размещение. Традиционные религии России. Духовные традиции православия, ислама и буддизма. Нравственные основы светского общества.

#### **Раздел 7. Жизнь замечательных людей. (4 часа)**

Знакомство с биографией известных людей, внесших большой вклад в развитие культуры Росси, Хабаровского края, нашего города. Защита проектов детей по теме «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества».

#### **Раздел 8. Заключение (1 часа)**

Защита проектных и творческих работ детей по темам: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего

начинается Родина», «Герои России», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг» и т.д.

### **III Планируемые результаты обучения**

#### **Личностные результаты:**

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные универсальные учебные действия*

- организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;
- оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.
- оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.

##### *Познавательные универсальные учебные действия*



- осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и одноклассников;
- осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из книги (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её;
- осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в *проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной деятельности.*

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);
- сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач; проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий,
- осуществлять помощь одноклассникам;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.
- принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;
- правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.); вести
- диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;
- проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации)

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу изучения курса учащиеся научатся:

воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;

сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.

проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

*участвовать в диалоге:* высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства

*Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

*Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

*Работать с исторической, административно-территориальной картой:* находить объекты в соответствии с учебной задачей.

*Использовать информацию,* полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

## Календарно- тематическое планирование ОДНКНР

П/П	Тема	Кол-во часов	П/П П/Ф	
1	Введение	1	4.09	4.09
	Раздел 2 Устное народное творчество	5		
2	Виды устного народного творчества	1	11.09	11.09
3	Легенды и предания как часть УНТ	1	18.09	18.09
4	Виды легенд и преданий	1	25.09	25.09
5-6	Легенды и предания о родном городе	2	2.10 9.10	2.10 9.10
	Раздел 3 Декоративно- прикладное искусство	3		
7	ДПИ как часть культуры народа. Виды ДПИ	1	16.10	16.10
8	Цветовая гамма Расположение элементов узора	1	23.10	23.10
9	ДПИ в организации жилья	1	6.11	6.11
	Раздел 4 Живопись	5		
10	Понятие об изобразительных искусствах Живопись как вид искусства	1	13.11	13.11
11	Национальные особенности в живописи народов России	1	20.11	20.11
12	Формирование профессионального изобразительного искусства	1	27.11	27.11
13	Жизнь и творчество М.В. Нестерова	1	4.12	4.12
14	Творческая деятельность писателей и художников Хабаровска	1	11.12	11.12
	Раздел 5 Здоровье человека как национальная ценность	4		
15	Народная медицина Использование в народной медицине средств растительного и животного происхождения	1	18.12	18.12
16	Лечение минералами	1	25.12	25.12
17	Здоровый образ жизни в народных традициях	1	15.01	15.01
18	Спорт в РФ. Достижения российских спортсменов	1	22.01	22.01
	Раздел Россия – наша Родина	5		

19	Формирование территории РФ	1	29.01 29.07
20	Административно- территориальное устройство РФ	1	5.02
21	Памятники культуры на территории России	1	12.02
22	Языковые семьи и группы в РФ	1	19.02
23	Язык основа народа.	1	26.02
	Раздел Культура, рожденная религией	6	
24	Религиозный состав населения РФ	1	5.03
25	Территориальное размещение	1	12.03
26	Традиционные религии России	1	19.03
27- 28	Духовные традиции православия, ислама и буддизма	2	2.04 9.04
29	Нравственные основы светского общества	1	16.04
	Раздел Жизнь замечательных людей	4	
30- 31	Знакомство с биографией известных людей, внесших большой вклад в развитие культуры России, Хабаровского края	2	23.04 30.04
32- 33	Защита проектов по теме «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»	2	7.05 14.05
34	Заключение		28.05