

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
г. Хабаровска
“Математический лицей”

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа 2018 г.



Рабочая программа
по внеурочной деятельности

ОДНКР

6 класс

Составитель:

Ф.И.О.,

учитель Фирстов А.Л.

_____ категории

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа является рабочей, реализует содержание ФГОС ООО(ФГОС СОО; ФГОС НОО), утвержденного Министерством образования РФ в 2010 г.

Рабочая программа по ОДНКР для 6 класса «Математического лицей» г. Хабаровска составлена на основании следующих **нормативно-правовых документов**:

- Устава муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Хабаровска «Математический лицей»;
- Образовательной программы МАОУ «Математический лицей» на 2018-2019 учебный год;
- Учебного плана МАОУ «Математический лицей» на 2017-2018 учебный год;
- Годового календарного учебного графика МАОУ «Математический лицей» на 2018-2019 учебный год;
- программа комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России. учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – 2-е изд., испр. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 160 с. : ил.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2018/2019 учебный год.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формировать первоначальные представления о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общечеловеческим нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
 2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
 3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).
- Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Задачи курса:

- организация диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжат работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве внеурочной деятельности в 6 классе в объеме 33 часов, исходя из 1 часа в неделю..

Содержание тем курса

Раздел 1. В мире культуры (4 часа)

Величие многонациональной российской культуры.

Российская культура – плод усилий разных народов.

Человек – творец и носитель культуры.

Вне культуры жизнь человека

невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (14 часов)

«Береги землю родимую, как мать любимую».

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов.

Жизнь ратными подвигами полна.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Раби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека.

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...».

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда.

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе.

Одушевление природы нашими предками. Роль

заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей.

Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура (10 часов)

Роль религии в развитии культуры.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси.

Принятие христианства на Руси,

влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама.

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)

– золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма.

Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (4 часа)

Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Конституционные

гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир. (3 часа)

Что составляет твой духовный мир.

Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

Требования к уровню подготовки учащихся

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображению (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения

учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

- Выказывать предрасположения о последствиях неправомерного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Программа к курсу учебника « Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н. Ф. Виноградова, В. И. Власенко, А. В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н. Ф. Виноградова, В. И. Власенко, А. В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016, В. И. Власенко, А. В. Поляков
Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение :
Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - [http:// school- collection.edu. ru](http://school-collection.edu.ru)
Всемирная история в интернете - [http:// www.hnpo. ru](http:// www.hnpo.ru)
История стран и цивилизаций - <http:// www. istora. ru>
Библиотека англоязычной литературы - <http:// curl. neuma. ru>
Коллекция: мировая художественная культура - [http:// artclassic.edu. ru](http:// artclassic.edu.ru)
Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеозаписи, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;
- печатные пособия, в т. ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.
Перечень учебно-методического обеспечения для учителя:
Народы и религии. Энциклопедия / под ред. В. А. Тишков. – М., 2001. Религия в истории и культуре / под ред. М. Г. Писманника. – М., 2000.
История религий в России / под общ. ред. Н. А. Трофимчука. – М., 2002.
Поснов М. Э. История христианской церкви. – М., 2005.
Холко Ф. Основы православия. – Минск, 1991.
Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003
Краткая еврейская энциклопедия. Т. 1-11. – Иерусалим, 1976-2005.
Васильев Л. С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 1983.
Введение в буддизм. – СПб., 1999.

**Календарно-тематическое планирование курса
«Основы духовно – нравственной культуры народов России» 6 класс**

| № п/п | Дата | Тема урока | Форма контроля | Характеристика основных видов деятельности ученика на уровне учебных действий | | |
|-------|-------|---|---------------------|---|--|---|
| | | | | предметные | личностные | метапредметные |
| 1 | 6.09 | Величие национальной российской культуры. | Устное высказывание | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. |
| 2 | 13.09 | | | | | |
| 3 | 20.09 | Человек – творец и носитель культуры. | Мини-сочинение | Определять и формулировать цель своей деятельности. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. |
| 4 | 27.09 | | | решаемую проблему, поставленную задачу. Строить | | |

| | | | | | |
|---|---|---------------------|---|--|--|
| | | | предположения, прогнозирование круг возможных действий. | чувствовать стыд и вину. | |
| 5 | «Береги землю родимую, как мать любимую». | Диалог | Определять и формулировать цель своей деятельности, и, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. |
| 6 | 4 10 11 10 | | | | |
| 7 | Жизнь ратными подвигами полна. | Защита мини-проекта | Определять и формулировать цель своей деятельности, и, решаемую проблему. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. |
| 8 | 18 10 25 10 | | поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. |

| | | | | | | | |
|----|----|------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|--|
| 9 | 10 | В труде – красота человека. | Защита мини-проекта | <p>Определять и формулировать цель своей деятельности и, решаемую проблему, поставленную задачу.</p> <p>Строить предположения, прогнозировать возможные действия.</p> | <p>Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.</p> | <p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.</p> <p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p> | <p>нём главное и формулировать своими словами.</p> |
| 11 | 12 | «Плод добрых трудов славен». | Выставка рисунков по теме занятия | <p>Определять и формулировать цель своей деятельности и, решаемую проблему, поставленную задачу.</p> <p>Строить предположения, прогнозировать возможные действия.</p> | <p>Анализировать свои поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p> | <p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p> | <p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p> |

| | | | | | |
|----|-------------------------------|----------------------|--|---|--|
| 13 | Люди труда. | Защита мини-проектов | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | Выступать перед аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. |
| 14 | | | | | |
| 15 | Бережное отношение к природе. | Мини-сочинение | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. |
| 16 | | | | | |
| 17 | Семья – хранитель | Презентация по | Определять и | Анализировать текст, выделять в | Формулировать смысловое |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>духовных ценностей.</p> | <p>теме занятия</p> | <p>формулировать свою цель деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p> | <p>нём главное и формулировать своими словами.</p> | <p>содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации</p> |
| <p>19 Роль религии в развитии культуры.</p> | <p>Устное высказывание</p> | <p>Определять и формулировать свою деятельность, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p> | <p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в позициях и высказываниях</p> | <p>Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.</p> |
| <p>21 22 Культурное наследие христианской Руси.</p> | <p>Выставка рисунков по теме занятия</p> | <p>Встраивать этические понятия в свою</p> | <p>Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников,</p> | <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять</p> |

| | | | | |
|-----|---------------------|--|--|---|
| | | систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. |
| 23 | Культура ислама. | Выставка рисунков по теме занятия | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей. |
| 24. | | | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | |
| 25 | Иудаизм и культура. | Сжатый пересказ | Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами. | Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. |
| 26 | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, | | |

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------------|--|--|---|
| 27 | Культурные традиции буддизма. | Выставка рисунков по теме занятия | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. |
| 28 | | | | | |
| 29 | Забора государства о сохранении духовных ценностей. | Публично выступление | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы. |
| 30 | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|-------------------------|--------------------------------|--|---|---|--|
| 31 | | Хранить память предков. | Мини-сочинение по теме занятия | Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенности традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; | Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики | | |
| 32 | | | | Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. | | Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития. | |

| | | | | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | | Устное выступление по теме занятия | | | |
| Твой духовный мир. | | | Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно. | Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимости, активности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей. | Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, | | |